

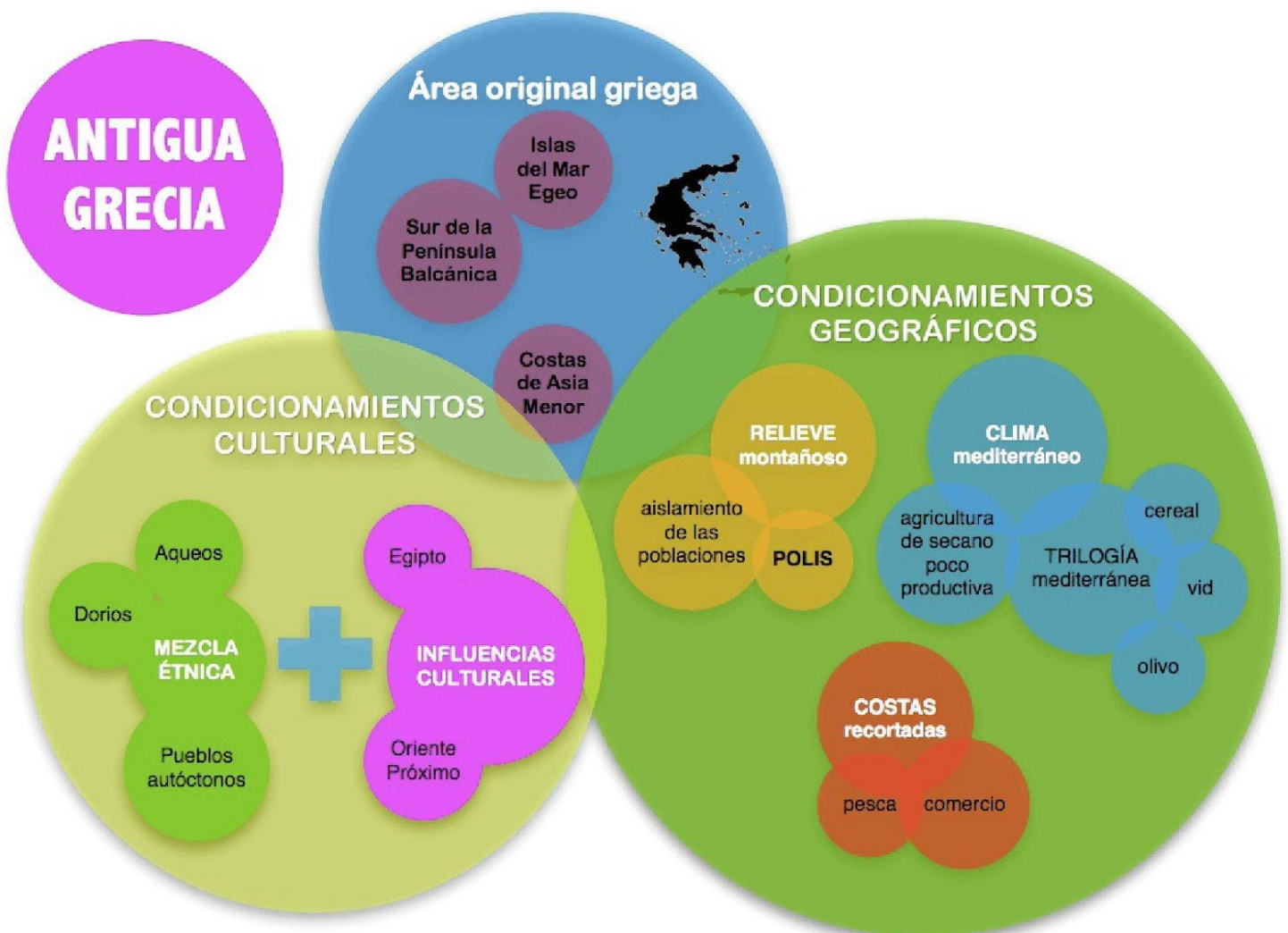


INDICADOR: Analiza las estrategias culturales que emplearon griegos y romanos para construir y extender su civilización.

### GRECIA ANTIGUA

En esta unidad, vamos a estudiar cómo en algunas sociedades urbanas del Mediterráneo surgieron nuevas transformaciones. La población esclava se convirtió en mayoritaria y fue gracias a la producción realizada por los esclavos que los sectores más poderosos (nobles, aristócratas, funcionarios del Estado) pudieron mantener sus privilegios y apropiarse de gran parte de las riquezas generadas por esclavos y campesinos. Así, surgieron las sociedades esclavistas. Las más importantes de la antigüedad fueron la griega y la romana.

Junto con estos cambios, las sociedades esclavistas experimentaron también otras formas de gobierno diferentes a la ya estudiada Teocracia. En este esquema, sintetizamos esta evolución histórica



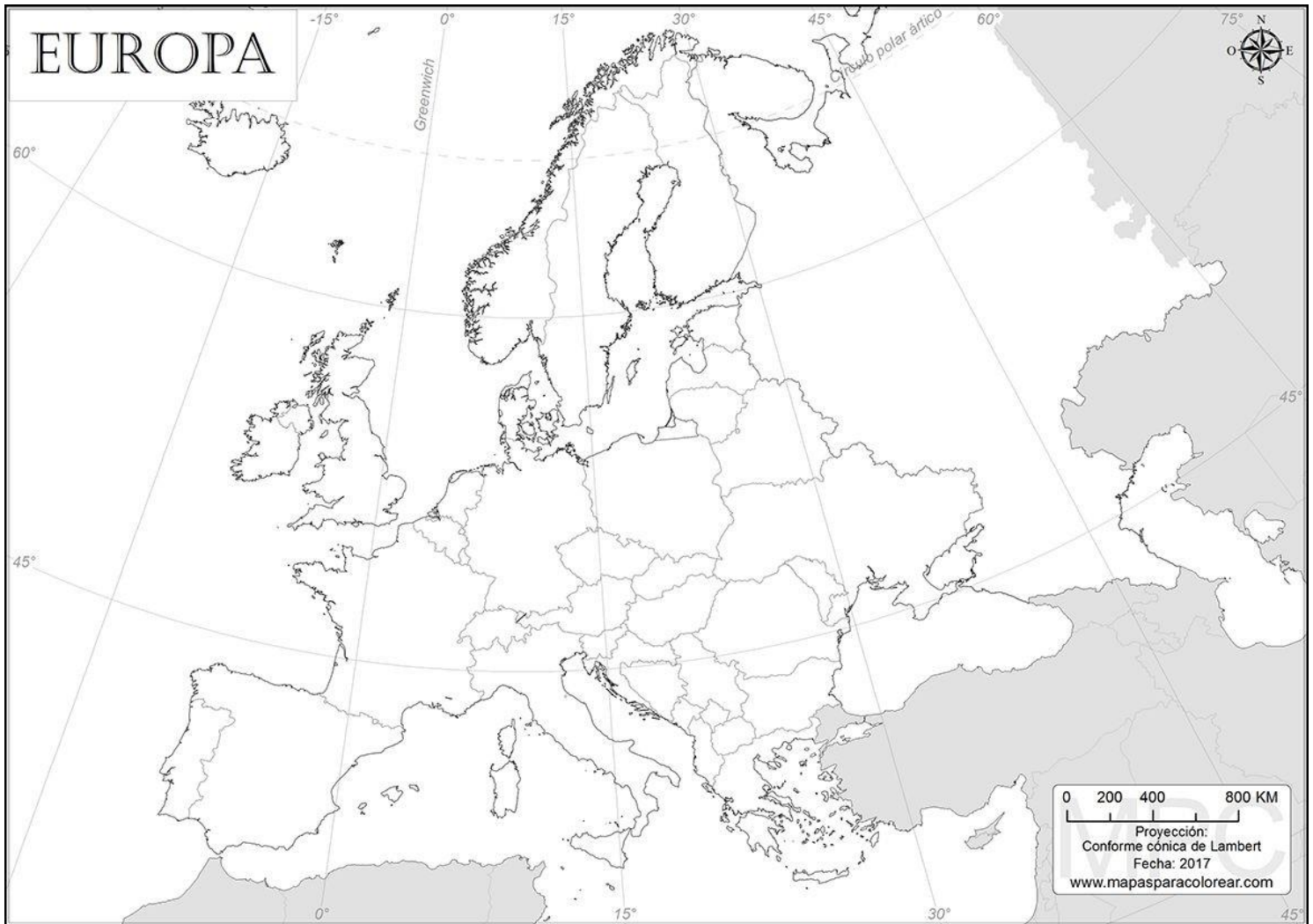
#### Actividad N° 1

En un mapa de Europa ubica:

a) Grecia y sus países limítrofes en la actualidad.

b) Mares que rodean a Grecia

c) Creta, Esparta y Atenas



### HISTORIA DE GRECIA ANTIGUA



Mientras que las grandes civilizaciones hídricas estaban desarrollándose a todo nivel, en el mar mediterráneo diferentes tribus comerciaban con Egipto y los diferentes imperios de Mesopotamia, de quienes tomaron algunos aprendizajes. Esta región es lo que se va a conocer como Grecia, que se ha considerado la civilización antigua más importante desde el punto de vista de la cultura y el pensamiento.

Grecia antigua, a diferencia de las civilizaciones hídrica floreció en el mar Mediterráneo, un mar que interconecta a tres continentes, Asia, África y Europa. Por el clima y tipos de suelo de Grecia,

se cultivaba la vid (árbol de la uva), el olivo (árbol de aceitunas y aceite de oliva) y cereales. La historia de Grecia se ha dividido en seis grandes períodos: Minoico, Micénico, Oscuro, Arcaico, Clásico y Helenístico.

## Periodo Minoico

### **EL MINOTAURO**

Minos era hijo de Zeus y de Europa. Se convirtió en rey de Creta con ayuda de Poseidón, dios de los mares y éste le envió un espléndido toro para que lo sacrificara en su honor. Pero Minos sacrificó un animal menos impresionante, con lo que despertó la ira del dios. Para vengarse, Poseidón hizo que Pasifae, esposa de Minos se enamorara del toro. De su unión nació un ser monstruoso, mitad hombre y mitad toro, el minotauro. El minotauro se alimentaba de carne humana y era un ser violento. El rey Minos le ordenó a Dédalo, un gran inventor, que construyera un laberinto para alojar en él al monstruo, dejando prisioneros también a Dédalo y su hijo Ícaro.

Por aquel entonces, uno de los hijos de Minos, Androgeo se encontraba en Atenas participando en una competición olímpica de la que resultó ganador. Los atenienses le asesinaron y por ello el rey de Creta les declaró la guerra. Al mando de los atenienses se encontraba el rey Egeo. Minos atacó el territorio y, con la ayuda de la peste que asoló Atenas, salió vencedor. La victoria de Minos impuso varias condiciones y, se dice que, el oráculo de Delfos fue quien aconsejó a los atenienses a ofrecer un tributo a Creta. Una de las condiciones era entregar a siete jóvenes y siete doncellas como sacrificio al Minotauro. Existen dos versiones, en una el tributo era enviado anualmente y en otra alude a que la entrega se efectuaba cada nueve años. Fuese como fuese, los catorce jóvenes eran abandonados a su suerte dentro del laberinto donde acababan devorados por el monstruo.

Años después, Teseo, hijo de Egeo (en otras fuentes de Poseidón), se dispuso a matar al Minotauro y así liberar su patria del impuesto. Egeo le dijo que, si volvía con vida, cambiara las velas negras con que los barcos retornaban de la isla por otras para darle la noticia de su victoria. Al llegar a Creta, los jóvenes fueron presentados a Minos y Teseo conoció entonces a Ariadna, una de las hijas del rey. Ariadna se enamoró de él y le rogó que se abstuviera de luchar contra el Minotauro, pero Teseo la convenció de que él podría vencerle con su ayuda. Ariadna ideó un plan; le entregó una punta de hilo muy largo advirtiéndole que no lo soltara en ningún momento, para poder seguirlo de vuelta (hay versiones que apuntan a que también le dio una espada, mientras otras dicen que la espada la llevaba Teseo) El héroe y los demás jóvenes entraron en el laberinto y horas después se encontraron con el Minotauro. Teseo luchó contra él y lo derrotó. Para salir del laberinto, siguió de vuelta el hilo de Ariadna y guió a los demás. Cuenta la leyenda que Ariadna y él partieron hacia Atenas, pero Teseo la abandonó a su suerte en la isla de Naxos. Cuando el barco llegaba a Atenas, Teseo no recordó la promesa hecha a su padre de cambiar las velas, por lo que éste, creyendo muerto a su hijo se arrojó al mar, dándole su nombre a partir de ese momento.

Se dice que los primeros pobladores llegaron a Grecia desde el 7000 AC aproximadamente, destacándose la isla de Creta y otras islas vecinas, por su civilización conocida como Minoica, por el nombre uno de sus reyes más famosos, el rey Minos. La civilización minoica de Creta floreció aproximadamente entre el 3000AC hasta el 1400 AC. Construyeron hermosas ciudades pavimentadas con palacios, como Cnosos, Festos, Mallia y Hagia. Tenían su propio sistema de escritura, pintura, arquitectura y se destacaron como excelentes navegantes. Practicaban el culto al toro con una especie de juego o exhibición que consistía en soltar un toro embravecido y frente de él unos acróbatas lo esquivaban y saltan por encima. Fueron invadidos por la tribu de los Aqueos, que venían de la parte continental de Grecia. Se tiene evidencia de la erupción del volcán Santorini de la isla Thera, que afectó grandemente a esta civilización. También se conocen por sus creencias como el relato del Minotauro.



# Geografía



## Periodo Oscuro (1150 AC a 800 AC)

Es una época de la que poco se sabe, al parecer se presentaron invasiones a los Aqueos de diferentes pueblos como los Dorios, que se basaron en los avances anteriores y extendieron su poder hacia el mediterráneo oriental, incluyendo más islas y la región de Asia menor, lo que hoy es Turquía. Se dice que su sistema de gobierno, a diferencia que el sistema de los Aqueos que era monárquico, se basó en un grupo de familias poderosas, este sistema se conoce como Aristocrático. Al parecer, a esta época también se remonta la creación de ciudades-estado, llamadas polis, con independencia política cada una de ellas.

## ¿Qué era una POLIS?



**Campos de cultivo.** En ellos se cultivaban cereales, vid y olivos que servían de aprovisionamiento para los habitantes de la ciudad, en la que trabajaban muchos artesanos.

**El ágora** era la plaza pública, el lugar donde se reunían los ciudadanos para discutir y decidir aspectos importantes de la polis.

**El puerto** es el lugar de donde salían los barcos para comerciar con otros lugares. Debido al relieve accidentado de Grecia, el mar era una vía de comunicación muy importante.

**Acrópolis.** Era el lugar sagrado de la ciudad. Estaba fortificada y ubicada en la parte más elevada de la ciudad.

En la Antigua Grecia cada ciudad tenía a su alrededor campos dedicados a la producción de materias primas -alimentos, lana, cueros, cera, etc. - que servían para abastecer a la ciudad de los productos necesarios

para la vida. En el campo se realizaban la mayoría de las tareas manuales y en la ciudad las intelectuales y artesanales. Por eso en los campos vivían los campesinos pobres y la mayoría de los esclavos, y en la ciudad las personas dedicadas al gobierno, la religión, el comercio, el arte y la ciencia.

El campo y la ciudad se dividían el trabajo: las actividades relacionadas con la producción de materias primas se realizaba en los campos, y las relacionadas con el comercio y la administración, en la ciudad. En los campos vivían los sectores más pobres, en la ciudad, vivían los más ricos y poderosos.

El campo y la ciudad eran dos partes de una unidad política llamada POLIS. Cada parte de esta unidad tenía funciones diferentes, pero ambas eran igual de importantes y se necesitaban mutuamente. Sin embargo, como la ciudad era el lugar de residencia de los poderosos, la vida urbana era considerada superior por quienes detentaban el poder. En cada polis, los edificios más importantes políticos y religiosos se ubicaban en la cima de una colina fortificada que se denominaba Acrópolis (ciudad alta).

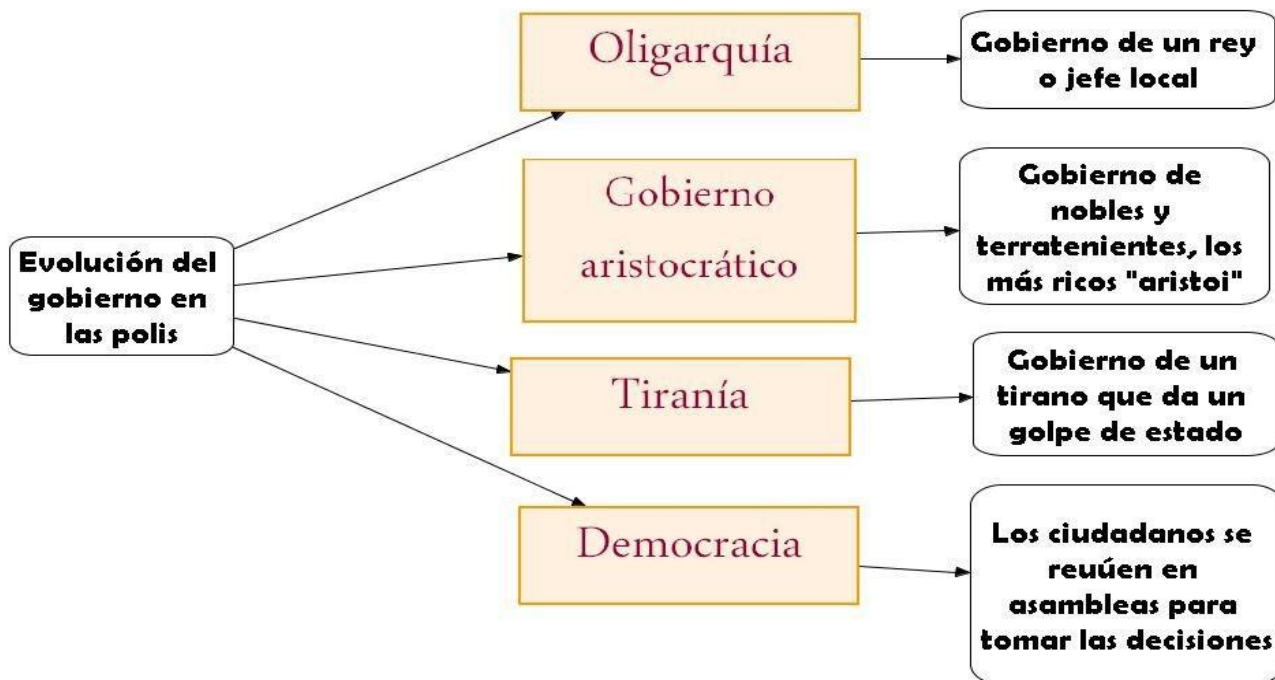
**Actividad N° 2**

A modo de recorrida conozcamos el espacio de Grecia Antigua. Para ello, lee atentamente el siguiente texto: *"La fragmentación política que caracterizó a Grecia en la antigüedad se explica de alguna manera por su geografía. Gran parte del terreno de Grecia propiamente dicha es una especie de tablero compuesto por montañas y pequeñas llanuras o valles que posibilitan el aislamiento de cada grupo de habitantes respecto de los otros. La zona costera de Asia Menor tenía, en rasgos generales, la misma estructura, lo cual daba lugar a la instalación de poblaciones de características similares. Las islas del Egeo eran también montañosas y en su mayoría muy pequeñas. Además, estaba en juego algo mucho más importante: la convicción de que la polis era la estructura adecuada para la vida civilizada. Esta convicción la resume Aristóteles en su obra LA POLITICA cuando define al hombre como un ser destinado a vivir en la polis. "*

Finley, M.L., Grecia primitiva: la Edad de Bronce y la era arcaica, Buenos Aires, Eudeba, 1974.

- 1 ¿Cómo influyó el paisaje en la organización política de este pueblo?
- 2 ¿Cuáles considera usted que son las dificultades que se pueden generar cuando se genera fragmentación política en los territorios?
3. Con sus palabras determine las características importantes de una Polis y cuál fue su importancia

**Formas de Gobierno en la Antigua Grecia**



### **Actividad N° 3**

#### **Diversas FORMAS DE GOBIERNO en las polis**

A través de las siguientes fuentes puedes recorrer las diferentes formas de gobierno que se sucedieron en algunas polis griegas del siglo XII al V A.C. En tu cuaderno, explica a qué forma de gobierno hace referencia cada una de las fuentes y justifica tu respuesta de manera argumentativa y propositiva.

#### **Fuente N° 1**

*Oh, glorioso Agamenón, rey y señor de hombres, tu eres amo de muchos pueblos. Zeus, padre de los dioses te ha dado el cetro para reinar, te ha hecho conocer las normas del derecho, para que puedas juzgar. Nos toca a ti hablarte, a ti escucharte y seguir tus consejos porque tu piensas en nuestro bien. A ti solo te toca decidir nuestros asuntos."*

Hornero. La Iliada.

#### **Fuente N° 2**

*"El primer gobierno que tuvo Grecia fue el monárquico. Luego tomaron el poder los miembros de las familias más ricas e importantes. Estos eran guerreros que formaban la caballería porque esta arma constituía el nervio del ejército. La infantería, ordinariamente era considerada ineficaz y toda la fuerza del ejército estaba depositada en la caballería. Mantener un caballo era únicamente posible entre los ricos. Por eso desde tiempos antiguos la caballería de una ciudad estaba reservada a' la oligarquía poseedora de caballos y grandes propiedades territoriales".*

Aristóteles. La política.

#### **Fuente N° 3**

*"Estas son las principales características de las instituciones políticas:*

- 1) *Todas las magistraturas son electivas y todos los ciudadanos tienen derecho a elegir y ser elegidos;*
- 2) *Que todos tienen igual autoridad sobre cada uno y cada uno, por turno, sobre todos;*
- 3) *Que los cargos y empleos no estén reservados solamente a los que poseen una cierta riqueza;*
- 4) *Que ninguna persona pueda obtener dos veces la misma magistratura;*
- 5) *Que las funciones judiciales sean ejercidas por todos los ciudadanos, elegidos entre todos, y que tengan poder de decisión sobre todo en las cuestiones más importantes y graves,'*
- 6) *Que las decisiones de todos los problemas públicos o al menos los principales dependan exclusivamente de la asamblea popular y no de la voluntad de un solo magistrado".*

Aristóteles. La política.

#### **Periodo Arcaico (800 AC a 499 AC)**

Es un periodo en el que los griegos colonizaron el resto del mediterráneo, especialmente hacia el occidente ocupando islas y territorios en donde hoy en día se ubica Italia, a esta región se le conoce como magna Grecia. Estas invasiones se llevaron a cabo por dificultades en la producción agrícola que hizo pasar hambre, además, porque solamente el primero hijo varón era el que heredaba las tierras de su padre, entonces muchos querían tener sus propias tierras colonizando en otros lugares.

#### **Período de Grecia Clásica (500 AC a 334 AC)**

Este es el periodo en el que la civilización griega llega a su máximo esplendor en organización política, en la cultura, el arte y la filosofía. Se destacan especialmente las polis de Atenas y Esparta. Atenas, por ser la mayor desarrollo cultural así como por su gobierno basado en la democracia. Esparta, por ser los mejores militares. Se recuerdan dos tipos de guerras que tuvieron gran incidencia en la historia de Grecia. Las guerras médicas (500 AC a 479 AC), que llevó a que las diferentes polis independientes se unieran en una especie de confederación en contra de su gran enemigo, los medos (persas). La confederación griega o panhelénica, venció finalmente al gran imperio persa. Y las



guerras del Peloponeso (431 AC a 404 AC), que enfrentó a Atenas contra Esparta, cada una de estas polis con sus respectivos aliados. Resultó vencedora la polis de Esparta, pero toda Grecia quedó arruinada. El período de Grecia clásica termina cuando la polis de Macedonia se impone sobre las demás.



Durante el siglo V a.C. dos polis griegas adquirieron gran importancia. En ambas la población mayoritaria estaba compuesta por los esclavos (y los llamados ilotas en Esparta). A partir de la siguiente actividad, podrás conocer mejor cómo era la vida en Atenas de algunos grupos sociales.

#### **Actividad N° 4**

Luego de la lectura del siguiente relato, responde las preguntas que aparecen al final del mismo.

#### **Licio, el esclavo**

Licio era un hombre joven que se había convertido en esclavo luego de perder sus cosechas por culpa de una plaga que atacó su campo. Era costumbre en su tierra, en Asia, que los hombres que no podían afrontar sus deudas, pagaran con su libertad. A él lo compró un rico terrateniente griego llamado Anaxímeres en el mercado de la ciudad de Atenas. Anaxímeres, que vivía en una bella mansión de dicha ciudad, se dedicaba junto con otros terratenientes al gobierno de Atenas. Pero su riqueza provenía de las aceitunas, los aceites y los vinos que se producían en sus campos, que estaban en los alrededores de la ciudad. Allí fue llevado el esclavo Licio para trabajar en los olivares.

Cuando Licio llegó a la finca descubrió que no había ríos a la vista, como era común en su tierra y que apenas se divisaban algunas pequeñas parcelas cultivadas en los valles. El clima era muy caluroso y seco, pero corría una brisa fresca que le recordó que estaba cerca del mar. En el campo había varias personas trabajando en los olivares. Los hombres tenían aspecto de estar muy cansados y tristes. Entonces se acercó otro hombre con una vara en la mano y de muy mala manera le dijo que se incorporara a la cuadrilla de esclavos. Licio, que no estaba acostumbrado a la esclavitud, le preguntó al hombre de la vara por qué había tantos esclavos en el campo.

-Porque sin esclavos no se puede trabajar la tierra - respondió el hombre sorprendido por la pregunta.

- Aquí, los terratenientes no quieren saber nada de trabajar la tierra y por eso compran esclavos. Ya no preguntes más. ¡A trabajar: gritó amenazadoramente.

Pero Licio insistió con otra pregunta:

- ¿Usted es el dueño de estos hombres? ¿Usted es quien me compró?

- No, qué va, yo también soy esclavo - dijo el hombre de la vara un poco apenado-, pero como sé hablar griego me pusieron de capataz, y si tenés suerte puede que te ocurra lo mismo porque te defendés bastante bien con el

idioma. En cambio, éstos - señalando a los otros esclavos- son como animales que no reconocen el idioma de sus amos. Y pegó con la vara al aire para asustar a los otros. Recién en ese momento Licio reparó en que todos los esclavos eran extranjeros como él y el capataz, y que la mayoría desconocía el griego, que era el idioma de los amos.

Licio terminó su día de trabajo con la puesta del sol, y de camino a las barracas donde dormían los esclavos, vio a otros hombres trabajando en un huerto. Se acercó al capataz para preguntarle si éstos también eran esclavos.

- No, son campesinos pobres, son griegos y libres. ¡Bah! Libres es una forma de decir porque en realidad son tan pobres como nosotros y también tienen que trabajar para los terratenientes. Y ya no te acerques para hacerme preguntas porque vas a meterme en problemas.

Licio le pidió disculpas y se quedó pensando que esos campesinos pobres vivían mucho mejor que él. Aunque tuviesen que trabajar para los terratenientes, eran dueños de sí mismos, nadie podía comprarlos ni venderlos. Tenían algo maravilloso que él había perdido: la libertad.

Responde las siguientes preguntas:

1. Indicá qué sectores sociales aparecen nombrados en el relato y describí cómo eran las condiciones de vida de cada uno de ellos.
2. Teniendo en presente lo que cuenta el relato sobre campesinos griegos y esclavos extranjeros, ¿en qué se diferenciaban unos y otros?
3. ¿Qué actividades económicas se realizaban en Grecia antiguamente según el relato?
4. Describe a manera de narración cómo pudo ser la vida de un niño que fuese esclavo en la antigua Grecia.

### **Actividad N° 5**

Con la información de la clase y sus conocimientos complete el siguiente cuadro:

	<b>ESPARTA (S. V a.C.)</b>	<b>ATENAS (S. V a.C.)</b>
<b>Grupos sociales</b>		
<b>Quiénes podían participar del gobierno</b>		



Quiénes no podían participar del gobierno		
¿Cómo se llamaba esta forma de gobierno?		
¿Quiénes tomaban las decisiones?		

### **Período Helenístico (334 AC a 30 AC)**

Es el periodo en el que Macedonia, una polis del norte de Grecia, con su rey Filipo II, toma el control de toda Grecia, en algunos casos a través de guerras y en otros casos por acuerdos, puesto que muchos preferían perder la independencia en favor de un rey griego y no permitir que sus peores enemigos, los persas, los invadieran. A la muerte de Filipo II, su hijo Alejandro toma el poder con tan solo 20 años (336 AC). Alejandro se convierte rápidamente en el emperador más grande de la antigüedad. Había sido educado con algunos de los filósofos más reconocidos de toda la historia, principalmente por Aristóteles. Puesto que realizó una serie de rápidas campañas militares exitosas, se considera el más grande de los emperadores de la antigüedad, con el apelativo de Alejandro el grande, es decir Alejandro Magno. Unifico toda Grecia (después de vencer a Tebas), invadió Egipto, Persia (al vencer al emperador Darío III) y su imperio se extendió hasta la India. Las ciudades más importantes ahora eran Alejandría (de las que Alejandro fundó muchas), Pérgamo y Antioquía entre otras. Alejandro muere en el 323 AC, es decir que a pesar de que su imperio fue muy extenso también fue de corta duración. A su muerte resultaba difícil mantener unido al imperio, sus generales lo dividieron en tres grandes regiones, pero permanentemente se presentaban dificultades entre ellos y entre reinos pequeños que no aceptaban la dominación por lo que poco a poco Grecia entró en decadencia, se debilitó militarmente y al final fue invadida por los romanos.

### **Actividad N° 6**

#### **La democracia ateniense**

1. Luego de leer los Textos 1 y 2, explica con tus palabras cuáles serían las dos caras de la "democracia antigua".
2. En un mapa conceptual explica estos dos tipos de democracia y establece cuáles serían las ventajas y desventajas de cada una.

#### ***Texto 1***

En Atenas, los ciudadanos participaban directamente en el gobierno de la polis. Cada ciudadano podía asistir a la asamblea tantas veces como quisiera y, además, tenía derecho a tomar parte en la discusión de los asuntos, proponer enmiendas y votar las decisiones. Reunidos en la asamblea, los ciudadanos decidían sobre la declaración de guerra y la firma de tratados de paz, la fijación de impuestos, la regulación del culto, la leva de tropas, la

realización de obras públicas, la firma de tratados y negociaciones diplomáticas, o sobre cualquier otro tema relacionado con el gobierno de la ciudad.

En Atenas, no existía ninguna jerarquización entre los integrantes de las instituciones políticas. Quienes desempeñaban los cargos públicos eran responsables de su gestión, directa y únicamente, ante la asamblea y no tenían que rendir cuentas ante ningún funcionario de categoría superior.

### **Texto 2**

La implantación de la democracia y la participación activa de los ciudadanos fue posible gracias a la generalización de la esclavitud. Esto es así, porque muchos ciudadanos al liberarse de ciertos trabajos tuvieron tiempo para dedicarse a la acción política o al ocio creativo, como por ejemplo, la reflexión filosófica. En cierto modo, en esta "democracia", la libertad de unos pocos podía existir gracias a la explotación y esclavización de muchos otros.

### **Actividad N° 7**

- a) Para trabajar en familia: ¿Cómo funciona la democracia en la actualidad?
- División de poderes a nivel nacional
  - Quiénes integran cada uno (podes mencionar algunos nombres como ejemplo)
  - Cuáles son sus funciones
  - Cuál es la sede donde funcionan
- b) Realiza una comparación entre la democracia antigua y la actual, teniendo en cuenta:
- quiénes pueden participar en la política
  - quiénes son considerados ciudadanos
  - de qué maneras se realiza la participación política
  - formas de representación
  - formas de votación

### **Actividad N° 8**

#### **Para conocer y sintetizar**

1. Describe cuál crees tú que era la forma de vida que tenían las mujeres en la Antigua Grecia.
2. Después de leer el texto realiza una comparación entre los derechos de las mujeres en la antigua Grecia y en la actualidad.
3. Investiga si en la actualidad las mujeres poseen los mismos derechos que los hombres y justifica tu respuesta.

#### **La condición de la mujer**

El matrimonio constituye un contrato que solo obliga a una de las partes. El marido puede repudiar a su mujer y conservar a los hijos, sin otra formalidad que una declaración ante testigos, siempre que se comprometa a devolver la dote o a pagar sus intereses. En cambio, cuando la mujer pide el divorcio, rara vez lo consigue y solo en virtud de una decisión judicial motivada por malos tratos graves o por infidelidad notoria. El marido no se priva de concubinas ni de cortesanas. DSErnóstenes declara en un discurso:

"Tenemos cortesanas para el placer, concubinas para que cuiden de nosotros y esposas para que nos den hijos legítimos".

La mujer legítima debía ser hija de ciudadano. [ ... ] Menor de edad desde el nacimiento hasta la muerte, no hacía más que cambiar de tutor. Cuando enviudaba pasaba a depender de su hijo mayor. Su única ocupación era dar a



su marido los hijos que éste deseaba y educarlos hasta los siete años, edad en que le eran arrebatados. Conservaba a sus hijas y las preparaba para la vida que había hecho ella misma, para la triste condición de ama de casa reproductora. La mujer de un ciudadano ateniense no era más que un "objeto" "destinado a los quehaceres domésticos". Para el ateniense era solo la primera de sus servidoras.

André Bonard. De la Ilíada al Partenón.

**La Antigua Grecia**  
Claseshistoria.com

**EL ARTE**  
Templo, Columnas, Estatua

**LA RELIGIÓN**  
La religión griega era politeísta  
Dios Poseidón  
Partenón  
Máscaras de teatro  
La Acrópolis era la parte alta de la ciudad  
Camino hacia la Acrópolis  
El Clasicismo

**EL ESTADO**  
Ejército griego  
En las Guerras Médicas los griegos vencieron a los persas

**LA CULTURA**  
Los griegos fueron grandes científicos e inventores  
La Filosofía nació en Grecia  
Alejandro Magno  
Faro de Alejandria  
Tomillo de Arquímedes  
Los griegos fueron grandes marinos  
A la muerte de Alejandro sus generales se repartieron su Imperio  
Ejército griego

**ECONOMÍA**  
Los polis lucharon con frecuencia entre sí  
Estos hombres están cambiando moneda  
Mercado  
Esclava  
Campesino  
Aceitunas  
La economía griega se basó en agricultura, la artesanía y el comercio marítimo  
Cerámica  
Monedas

**SOCIEDAD**  
Malabaristas  
EJERCICIOS VOCABULARIO LINKS INGLÉS

Península Balcánica, Macedonia, Troya, ASIA MENOR, Imperio Persa, Miletos, Rodas, Mar Egeo, Mar Jónico, Corinto, Peloponeso, Olimpia, Esarta, Creta, Mar Mediterráneo